

## **Regulamin konkursu pod nazwą „Ale kosmos! – konkurs grantowy”**

(zwany dalej „Regulaminem”)

### **§ 1**

#### **Postanowienia ogólne**

1. Regulamin ustala i reguluje zasady prowadzenia Konkursu pod nazwą „Ale kosmos! – konkurs grantowy” (zwanego dalej „**Konkursem**”), w ramach którego uczestnicy mogą ubiegać się o dofinansowanie działań edukacyjnych.
2. Organizatorem Konkursu jest Centrum Nauki Kopernik z siedzibą w Warszawie (kod pocztowy: 00-390) przy ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 20, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Prezydenta m.st. Warszawy pod nr 02/06 (zwane dalej „**Organizatorem**”).
3. Konkurs organizowany jest przy wsparciu ESERO-Polska.
4. W ramach Konkursu jego uczestnicy (zwani dalej „**Uczestnikami**”) mogą przysyłać zgłoszenia zawierające propozycje działań edukacyjnych wraz z planem ich przygotowania i przeprowadzenia. Zgłoszenia mogą być składane w dwóch następujących kategoriach:
  - 1) organizacja projektu edukacyjnego dla uczniów i uczennic do 19 roku życia o tematyce kosmicznej przewidującego udział nie mniej niż 20 osób,
  - 2) organizacja wydarzenia edukacyjnego takiego jak: konferencja, warsztaty, spotkania lub aktywności o tematyce kosmicznej w swoim otoczeniu/środowisku lokalnym – przewidującego udział nie mniej niż 100 osób.

### **§ 2**

#### **Cele i adresaci Konkursu:**

1. Nadrzędnym celem Konkursu jest wsparcie tworzenia działań oddolnych wprowadzających tematykę kosmiczną oraz wiedzę z zakresu rozwoju technologii kosmicznych w środowiskach lokalnych. Zadanie to może zostać wykonane poprzez:
  - 1) **w przypadku projektów edukacyjnych:**
    - a) promowanie wprowadzania tematyki kosmicznej (zagadnienia związane z przemysłem kosmicznym, nowymi technologiami, astrofizyką, astronomią, astronautyką czy eksploracją kosmosu) na zajęcia szkolne lub aktywności dodatkowe w szkołach oraz placówkach edukacyjnych typu: biblioteki, świetlice, domy kultury itp.,
    - b) promowanie tworzenia projektów edukacyjnych o tematyce kosmicznej z szczególną uwagą na prowadzenie ich z elementami metody badawczej oraz tworzenie uczestnikom przestrzeni do swobodnego odkrywania i pozyskiwania wiedzy,
    - c) rozwijanie u uczniów zainteresowań oraz kompetencji związanych z nauką, inżynierią i tematyką kosmiczną;
  - 2) **w przypadku wydarzeń edukacyjnych:**
    - a) promowanie aktywnego organizowania wydarzeń o tematyce kosmicznej przez środowiska lokalne, takich jak: pikniki naukowe, festiwale edukacyjne, dni kosmiczne, spotkania z naukowcami i inżynierami, spotkania tematyczne – poruszające

- zagadnienia związane z przemysłem kosmicznym, nowymi technologiami, astrofizyką, astronomią, astronautyką czy eksploracją kosmosu;
- b) wsparcie społeczności edukacyjnej w tworzeniu materiałów i działań ukierunkowanych na naukę, inżynierię i badania kosmosu;
  - c) budowanie świadomości środowiska edukacyjnego w obszarze aktywizujących metod nauczania.
2. Adresatami Konkursu są w szczególności:
- 1) osoby pracujące w szkole jako nauczyciel lub edukator, w tym prowadzące koła zainteresowań, bądź inną formę aktywności dla dzieci i młodzieży do 19 roku życia, w ramach nieodpłatnych zajęć pozalekcyjnych,
  - 2) pracownicy placówek edukacyjnych, bibliotek, świetlic itp., prowadzący aktywności dla dzieci i młodzieży do 19 roku życia, w ramach nieodpłatnych zajęć edukacyjnych,
  - 3) stowarzyszenia i fundacje przy jednoczesnym poświadczeniu, że wydarzenie nie będzie miało elementów komercyjnych i będzie przygotowane dla szerokiego grona odbiorców.
3. W Konkursie nie mogą wziąć udziału pracownicy i wolontariusze Organizatora.

### § 3

#### Warunki formalne uczestnictwa:

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest:
- 1) przesłanie do Organizatora, drogą elektroniczną na adres [esero@kopernik.org.pl](mailto:esero@kopernik.org.pl), formularza zgłoszeniowego (zwanego dalej „**Zgłoszeniem**”), którego wzór znajduje się na stronie [esero.kopernik.org.pl](http://esero.kopernik.org.pl) (dalej zwanej „**Serwisem**”), wraz z załącznikami;
  - 2) wyrażenie przez Uczestnika zgody na przetwarzanie jego danych osobowych przez Organizatora na potrzeby przeprowadzenia i promocji Konkursu;
  - 3) potwierdzenie zapoznania się przez Uczestnika z Regulaminem oraz akceptacja określonych w nim warunków Konkursu,
  - 4) dostarczenie do Organizatora zgód osób, których wizerunek został utrwalony na materiałach, o których mowa w § 7 ust. 2 obejmujących prawo do korzystania przez Organizatora z tego wizerunku; zgodnie ze wzorem dostępnym w Serwisie.
2. Każdy uczestnik może przesłać do Organizatora tylko jedno Zgłoszenie. Zgłoszenie powinno zawierać opis projektu edukacyjnego lub wydarzenia edukacyjnego zgodnie ze wzorem dostępnym w serwisie [www.esero.kopernik.org.pl](http://www.esero.kopernik.org.pl).

### § 4

#### Harmonogram Konkursu:

- 1. Ogłoszenie Konkursu nastąpi w dniu 2 września 2019 roku.
- 2. Harmonogram dotyczących Zgłoszeń w zakresie realizacji projektów edukacyjnych:
  - 1) Zgłoszenia będą przyjmowane do **20.09.2019**,
  - 2) Wybór laureatów przez jury Konkursu nastąpi do **25.09.2019**

- 3) Ogłoszenie laureatów w Serwisie oraz informacja dla laureatów przesłana drogą e-mail w dniu **25.09.2019**,
  - 4) dostarczenie do Organizatora raportu z prac przygotowawczych do realizacji projektu opisanego w Zgłoszeniu do **15.12.2019**,
  - 5) dostarczenie do Organizatora relacji z przebiegu projektu opisanego w Zgłoszeniu do **31.03.2020**,
  - 6) Raport końcowy z realizacji projektu opisanego w Zgłoszeniu do **30.06.2020**,
  - 7) Przygotowanie inspiracji, tj. opracowania zgodnego z formatem znajdującym się w Załączniku do **30.06.2020**.
3. Harmonogram dotyczących Zgłoszeń w zakresie realizacji wydarzeń edukacyjnych:
- Zgłoszenia będą przyjmowane do **20.09.2019**,
  - Wybór laureatów przez jury Konkursu do **25.09.2019 r.**,
  - Ogłoszenie laureatów w Serwisie oraz informacja dla laureatów przesłana drogą e-mail w dniu **25.09.2019**
  - dostarczenie do Organizatora raportu z prac przygotowawczych do wydarzenia opisanego w Zgłoszeniu do **15.12.2019**
  - dostarczenie do Organizatora relacja z przebiegu wydarzenia opisanego w Zgłoszeniu: **31.03.2020**,
  - dostarczenie do Organizatora raportu końcowego z realizacji wydarzenia opisanego w Zgłoszeniu do **30.06.2020 r.**,
  - przygotowanie inspiracji, tj. opracowania zgodnego z formatem znajdującym się w Załączniku do **30.06.2020 r.**
4. Zgłoszenia przysłane po terminie nie będą rozpatrywane.

## **§ 5**

### **Jury Konkursu:**

1. Nadzór nad prawidłowym przebiegiem procesu wyłonienia laureatów Konkursu oraz przekazaniem nagród sprawować będzie Jury Konkursu.
2. Do zadań Jury należeć będzie w szczególności:
  - 1) wyłonienie Laureatów Konkursu na podstawie Zgłoszeń nadesłanych przez Uczestników;
  - 2) merytoryczna ocena nadesłanych Zgłoszeń;
  - 3) czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Konkursu.
3. W skład komisji będą wchodzić przedstawiciele Organizatora.
4. Jury oddzielnie oceniać będzie Zgłoszenia dotyczące każdej z dwóch kategorii, o których mowa w § 1 pkt. 4 Regulaminu.
5. Organizator zastrzega dla Jury prawo nie wyłonienia Laureata w którejś z kategorii, o których mowa w § 1 pkt. 4 Regulaminu, jeżeli nadesłane Zgłoszenia nie będą spełniać wymogów określonych w Regulaminie, nie będą zawierać wszystkich informacji wymaganych w formularzu Zgłoszenia, lub w przypadku rażąco niskiej (poniżej 55 % całkowitej punktacji) oceny merytorycznej Zgłoszeń przez Jury.

6. W przypadku zaistnienia sytuacji opisanej w pkt. 5 powyżej, Jury Konkursu, może wybrać większą liczbę Laureatów z drugiej kategorii Zgłoszeń.
7. Ogólna pula nagród została przewidziana w proporcji 12 000 zł na wydarzenia i 8 000 zł na projekty edukacyjne. Jeśli będzie miała miejsce sytuacja opisana w punkcie 6 powyżej Organizator zastrzega sobie możliwość zmienienia tej proporcji.
8. Merytoryczna ocena Zgłoszeń zostanie dokonana przy uwzględnieniu poniższych kryteriów:
  - 1) W przypadku Zgłoszeń w kategorii projekt edukacyjny:
    - a) zdefiniowany cel projektu edukacyjnego; 0 – 5 pkt,
    - b) atrakcyjność i jakość proponowanego tematu; 0 – 5 pkt
    - c) stopień, w którym projekt rozwija kompetencje STEM; 0 – 5 pkt
    - d) wykorzystanie w projekcie nowych technologii; 0 – 5 pkt
    - e) wykorzystanie w projekcie elementów metody badawczej; 0 – 5 pkt
    - f) harmonogram projektu; 0 – 3 pkt
    - g) plan nawiązywania współpracy przy projekcie; 0 – 5 pkt
    - h) skala projektu; 0 – 3 pkt
    - i) atrakcyjność planowanych działań promujących projekt; 0 – 5 pkt
  - 2) W przypadku Zgłoszeń w kategorii wydarzenie edukacyjne:
    - a) zdefiniowany cel wydarzenia edukacyjnego; 0 – 5 pkt,
    - b) atrakcyjność i jakość proponowanego tematu; 0 – 5 pkt
    - c) atrakcyjność i różnorodność proponowanych aktywności; 0 – 5 pkt
    - d) sposób i zakres wykorzystania aktywizujących metod nauczania; 0 – 5 pkt
    - e) działania merytoryczne zapewniające jakość materiałów o tematyce kosmicznej i z zakresu technologii kosmicznych; 0 – 5 pkt
    - f) harmonogram wydarzenia; 0 – 3 pkt
    - g) plan nawiązywania współpracy przy wydarzeniu; 0 – 5 pkt
    - h) skala wydarzenia; 0 – 3 pkt
    - i) atrakcyjność planowanych działań promujących wydarzenie; 0 – 5 pkt
9. Ponadto kosztorys, stanowiący element każdego Zgłoszenia, zostanie oceniony pod względem jego spójności z przedstawionymi w Zgłoszeniu opisami działań. W przypadku stwierdzenia niespójności czy też niemożliwości realizacji działań w ramach zaproponowanego kosztorysu, Jury może podjąć decyzję o odrzuceniu Zgłoszenia, bez względu na jego ocenę dokonaną zgodnie z postanowieniami pkt. 7 powyżej.
10. Każdy z członków Jury zobowiązany jest do zapoznania się ze wszystkimi Zgłoszeniami spełniającymi warunki formalne wskazane w Regulaminie.
11. Decyzje Jury podejmowane są zwykłą większością głosów. W przypadku równej liczby głosów, decyduje głos przewodniczącego Jury.
12. Z posiedzenia Jury sporządzony zostanie protokół podpisany przez wszystkich członków Jury.
13. Decyzje Jury są ostateczne.

## Nagrody

1. Nagrodą w konkursie są środki finansowe na realizację najlepszych z nadesłanych propozycji w dwóch kategoriach. Środki, o których mowa w zdaniu poprzednim, powinny być przeznaczone w szczególności na:
  - 1) w przypadku Zgłoszeń w kategorii projekt edukacyjny:
    - a) zakup wyposażenia przestrzeni spotkań grupy projektowej w tym narzędzi konstruktorskich,
    - b) zakup elektroniki potrzebnej do wykonania projektu,
    - c) zakup materiałów zużywalnych na potrzeby przeprowadzenia projektu,
  - 2) w przypadku Zgłoszeń w kategorii wydarzenie edukacyjne:
    - d) zakup potrzebnych materiałów,
    - e) opłacenie sali/przestrzeni, w której zostanie przeprowadzone wydarzenie,
    - f) honorarium dla osób prowadzących zajęcia podczas wydarzenia,
    - g) promocję wydarzenia.
2. Liczba nagród jest uzależniona od zadeklarowanych przez Laureatów kwot na realizację działań opisanych w Zgłoszeniu. Pula środków na nagrody wynosi 20 000 zł brutto, z zastrzeżeniem że w danej kategorii Laureaci mogą maksymalnie zadeklarować:
  - 1) maksymalny koszt realizacji **projektu edukacyjnego** – 2 000 zł brutto,
  - 2) maksymalny koszt realizacji **wydarzenia edukacyjnego** – 6 000 zł brutto.
3. Do uzyskania nagrody niezbędne jest otrzymanie minimum 55% możliwych do uzyskania punktów, zgodnie z punktacją wskazaną w § 5 pkt. 8 Regulaminu.
4. W przypadku, gdy wartość nagrody będzie wyższa niż 2 000,00 zł, Organizator obliczy, pobierze i odprowadzi stosowne należności publicznoprawne, w szczególności 10 % podatek dochodowy od osób fizycznych.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania środków finansowych, bądź przyznania środków w niższej wysokości niż zadeklarowana w Zgłoszeniu, w przypadku, gdy nadesłane Zgłoszenia nie będą spełniać wymogów określonych w Regulaminie, a w szczególności nie będą zawierać wszystkich informacji wymaganych zgodnie z treścią formularza Zgłoszenia.
6. Wypłata nagród nastąpi w terminie do 7 dni od dnia ogłoszenia Laureatów, przelewem, na rachunek bankowy Laureata. Laureaci po ogłoszeniu wyników otrzymają drogą e-mail formularz do wypełniania z danymi do przelewu.

## § 7

### Realizacja projektów

1. Laureaci Konkursu są zobowiązani do rozpoczęcia realizacji działań opisanych w Zgłoszeniu, zgodnie z zawartym w nim harmonogramem.
2. Laureaci Konkursu zobowiązują się do zrealizowania nagrodzonego Zgłoszenia do dnia **30 czerwca 2020 r.** oraz do przekazania Organizatorowi pocztą elektroniczną, zgodnie z harmonogramem, o którym mowa w § 6 regulaminu, poniższych opracowań:
  - 1) opisu prac przygotowawczych,

- 2) relacji z przebiegu projektu: opis, fotorelacja, film – do późniejszego udostępnienia na stronie [www.esero.kopernik.org.pl](http://www.esero.kopernik.org.pl),
  - 3) raportu końcowego w formie opracowanych wyników i wniosków, zawierających dokumentację fotograficzną lub filmową; raport powinien również zawierać dobre praktyki będące zaleceniami dla chętnych do realizacji podobnych aktywności oraz następujące informacje:
    - a) liczba osób, jaka wzięła udział w działaniu,
    - b) co się udało w trakcie realizacji działania,
    - c) co się nie udało w trakcie realizacji działania,raport powinien być stworzony zgodnie z szablonem będącym Załącznikiem,
  - 4) przygotowania inspiracji tj. opracowania do umieszczenia w Serwisie, zgodnie z szablonem dostępnym w Załączniku.
3. Uczestnicy wyrażają zgodę na nieograniczone czasowo prezentowanie nadesłanych przez nich zgłoszeń, oraz materiałów, o których mowa w pkt. 2 powyżej, w Serwisie.
  4. Laureaci Konkursu zobowiązują się przy realizacji projektów uwzględnić ewentualne zalecenia Organizatora.

## § 8

### Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych podanych przez Uczestników jest Organizator, którego pełna nazwa i siedziba zostały wskazane w § 1 Regulaminu.
2. Warunkiem udziału w Konkursie jest wyrażenie przez Uczestnika zgody na przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych podanych w Zgłoszeniu – podstawa prawna art. 6 ust. 1 lit. a) ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
3. Dane przetwarzane będą dla celów organizacji i przeprowadzenia Konkursu, w tym prowadzenia korespondencji z Uczestnikami oraz ewentualnej wypłaty nagród. Dane mogą być przetwarzane także w celach związanych z prezentowaniem w Serwisie materiałów, o których mowa w § 7 pkt. 2 Regulaminu.
4. Dane Uczestników przetwarzane będą do dnia **25 września 2019 r.** Dane Laureatów przetwarzane będą maksymalnie do dnia **30 czerwca 2020 r.**
5. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom świadczącym usługi na rzecz Organizatora oraz podmiotom uprawnionym na podstawie przepisów prawa.
6. Każdy Uczestnik ma prawo dostępu do swoich danych, może je sprostować, usunąć lub ograniczyć ich przetwarzanie oraz na prawo do przenoszenia danych. Z uwagi na fakt, iż podstawą przetwarzania danych jest zgoda Uczestnika, Uczestnikowi nie przysługuje prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
7. Uczestnik może wnieść skargę na postępowanie Organizatora do organu nadzorczego – Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jest jednak warunkiem niezbędnym do uczestnictwa w Konkursie.

9. Decyzje dotyczące podanych przez Uczestnika danych osobowych nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany.
10. Uczestnik może skontaktować się z CNK, w tym z osobą pełniącą w CNK obowiązki inspektora ochrony danych, pisząc na adres siedziby CNK lub wysyłając wiadomość elektroniczną na adres e-mail: [esero@kopernik.org.pl](mailto:esero@kopernik.org.pl).
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania błędnych danych osobowych przez Uczestnika.

## **§ 9**

### **Postępowanie reklamacyjne**

1. Uczestnicy, mający umotywowane zastrzeżenia do przebiegu Konkursu z uwagi na jego niezgodność z obowiązującymi przepisami prawa lub z Regulaminem, mogą zgłosić zastrzeżenia pocztą elektroniczną na adres e-mail: [esero@kopernik.org.pl](mailto:esero@kopernik.org.pl), albo pocztą tradycyjną (list polecony) na adres siedziby Organizatora, nie później jednak niż w terminie 3 dni od daty opublikowania wyników Konkursu (decyduje data stempla pocztowego).
2. Reklamacja powinna zawierać co najmniej: oznaczenie Uczestnika, adres korespondencyjny, numer telefonu, adres e-mail oraz opis i uzasadnienie reklamacji.
3. Postępowanie reklamacyjne nie może dotyczyć werdyktu Jury, który stanowi wyraz subiektywnej oceny Zgłoszeń lub Konstrukcji przez członków Jury.
4. Reklamacja zostanie rozpatrzona przez Organizatora w terminie 10 (dziesięciu) dni od daty wpływu reklamacji do Organizatora. O wyniku postępowania reklamacyjnego zgłaszający nieprawidłowości zostanie zawiadomiony drogą mailową na adres wskazany w zgłoszeniu reklamacji i/lub listem poleconym wysłanym na adres wskazany w piśmie zawierającym zgłoszenie reklamacji.
5. Pod adresem wskazanym w ust. 1 przyjmowane są również pytania i ewentualne uwagi do treści Regulaminu. Organizator może udzielić odpowiedzi poprzez zamieszczenie jej w Serwisie wraz z treścią otrzymanego zapytania.

## **§ 10**

### **Postanowienia końcowe**

1. Przesłanie Zgłoszenia zgodnie z zapisami § 2 Regulaminu jest jednoznaczne z pełną akceptacją postanowień Regulaminu.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej, w szczególności w przypadku odwołania lub zmiany terminów przeprowadzania Konkursu z powodu działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenie będące poza kontrolą Organizatora, które powoduje, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności. Siłę wyższą stanowią w szczególności: warunki atmosferyczne, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną.
3. Organizator uprawniony jest do zmiany postanowień Regulaminu. Ewentualna zmiana zostanie opublikowana w miejscu opublikowania Regulaminu. O ewentualnych zmianach Regulaminu Organizator będzie informował w Serwisie.

4. Po otrzymaniu przez Uczestnika informacji o zmianie w Regulaminie, Uczestnik może złożyć Organizatorowi oświadczenie, iż nie akceptuje postanowień Regulaminu, co jest równoznaczne z odstąpieniem od udziału w Konkursie. Oświadczenie, o którym mowa w zdaniu poprzednim, Uczestnik może złożyć w terminie 7 dni od dnia opublikowania zmian w sposób wskazany w pkt. 3 powyżej. Oświadczenie powinno być przesłane w formie elektronicznej na adres [esero@kopernik.org.pl](mailto:esero@kopernik.org.pl).
5. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie znajdują powszechnie obowiązujące przepisy prawa, w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego.
6. Wszelkie spory mogące wyniknąć w związku z przebiegiem Konkursu będą rozpatrywane przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.
7. Regulamin dostępny jest w siedzibie Organizatora, jak również w Serwisie.