



CENTRUM NAUKI
KOPERNIK



NIEBO
KOPERNIKA

Poland

esero

WYJĄTKOWE ŻYCIE

Życie w kosmosie



65 minut



szkoła podstawowa



Ziemia | życie pozaziemskie



www.esero.kopernik.org.pl

WYJĄTKOWE ŻYCIE

Życie w kosmosie

Zaadaptowane przez ESERO-Polska

Poruszane wątki

- możliwość istnienia życia pozaziemskiego
- wyjątkowość Ziemi
- różne sposoby przekazywania treści
- pojęcie kosmity

Rozwijane umiejętności

- wyobraźnia i kreatywność
- sprawność motoryczna – motoryka mała i duża
- budowanie skojarzeń
- pozastawne porozumiewanie się z uwzględnieniem rysunku, gestu i języka migowego

Metody pracy

- praca manualna (rysunek wyjątkowego ziemskiego obiektu, rysunek kosmity)
- metoda dramy (pantomima)
- praca indywidualna



CZAS

65 minut



MIEJSCE

sala lekcyjna



NIEZBĘDNE MATERIAŁY

- kartki formatu A4 (po dwie dla każdego dziecka)
- kredki
- ewentualnie: komputer, tablet z dostępem do Internetu

Przygotowanie zajęć

W ćwiczeniach **Dlaczego coś jest wyjątkowe?** oraz **Narysujcie kosmitę** potrzebne Ci będą kartki formatu A4 i kredki dla każdego dziecka.

Jeśli zdecydujesz się na pokazanie gestów z języka migowego, w ćwiczeniu **Zagrajcie to!** przyda Ci się komputer lub tablet z dostępem do Internetu.



15
min

Dlaczego coś jest wyjątkowe?



Zapytaj dzieci: *Co to znaczy, że coś jest wyjątkowe? Kiedy coś staje się wyjątkowe i dlaczego? Czy dla wszystkich te same rzeczy są wyjątkowe?* Niech dzieci wymienią kilka rzeczy, które według nich są wyjątkowe i wyjaśnią, dlaczego tak uważają.

Przypomnij dzieciom, że mieszkamy na Ziemi. Ziemia jest planetą. W kosmosie jest o wiele więcej planet. Na razie na żadnej z nich poza Ziemią nie odkryto śladów życia. Zapytaj dzieci: *Gdyby jednak gdzieś w kosmosie żyli ludzie lub inne istoty, co znajdującego się na Ziemi chcielibyście im pokazać? Jaki przedmiot, roślinę lub zwierzę uważacie za tak wyjątkowe, że przybysze z innej planety powinni je zobaczyć?* Zachęć dzieci do podzielenia się pomysłami.

Poinstruuuj dzieci, by wybrały sobie jeden taki obiekt, ale nie mówiły nikomu, co to jest. Wyjaśnij, że przybysze z innych planet prawdopodobnie nie będą znali ziemskich języków, więc zamiast mówić o tych wyjątkowych rzeczach, trzeba pokazać je w inny sposób. Dlatego najpierw je narysują, a potem przedstawiają w scenie.

Rozdaj uczniom po kartce formatu A4 i kredki. Niech narysują swoje pomysły, nie pokazując rysunku innym, żeby to, co za chwilę odegrają w scenie, pozostało niespodzianką.



30
min

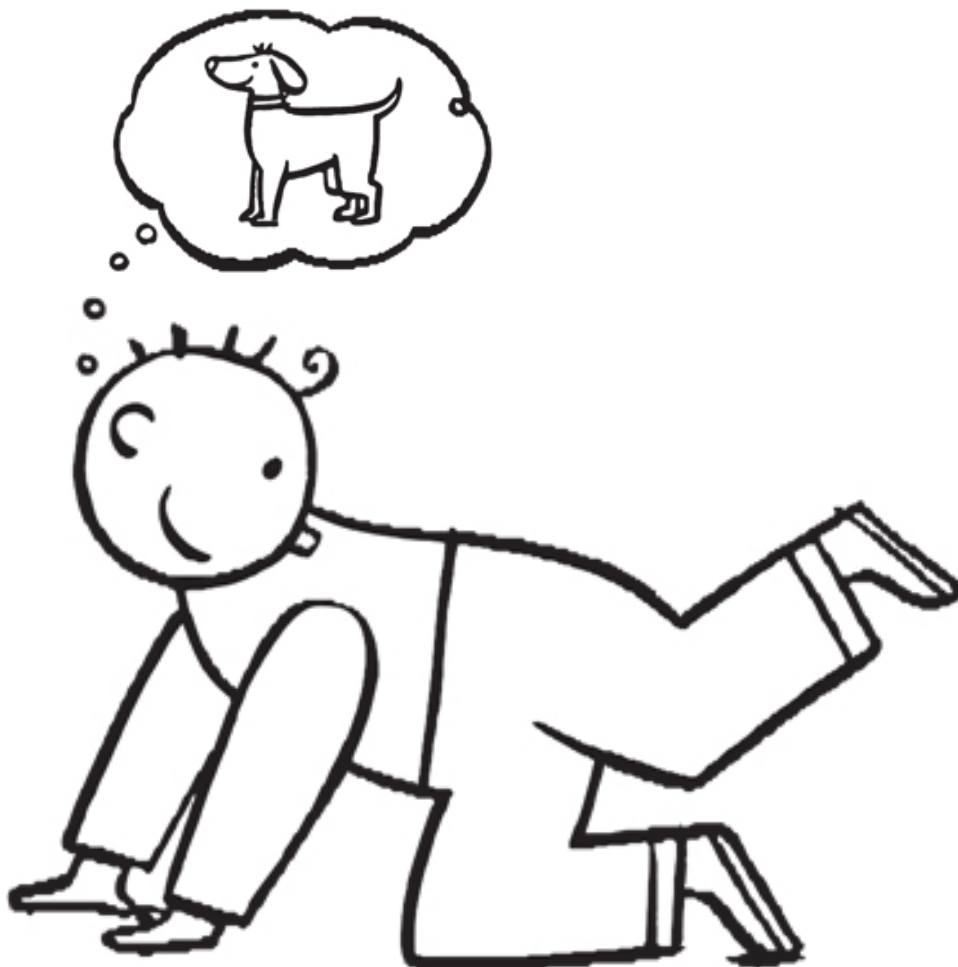
Zagrajcie to!

Usiądź z dziećmi w kręgu. Poproś, aby pojedynczo wychodzili na środek i „odgrywały” swoje rysunki, czyli przedstawiały to, co narysowały, ale bez słów. Pozostali próbują zgadnąć, co pokazują koledzy i koleżanki. Na bieżąco wskazuj kolejnych występujących i kontroluj czas. Jeżeli dzieci długo nie będą potrafiły odgadnąć przedstawianej treści, niech autor pokaże klasie rysunek. Zadbaj o to, żeby każde dziecko miało okazję odegrać scenkę.



Ciekawostka

Takie przedstawianie różnych treści za pomocą ruchu ciała, gestów i wyrazu twarzy, ale bez użycia słów, nazywamy pantomimą. Można tak pokazywać wydarzenia, uczucia, przedmioty, zjawiska, a nawet opowiadać historie.



Porozmawiaj z dziećmi o tym, czy udało im się pokazać to, co chciały przekazać innym. Zapytaj: *Co było łatwe, a z czym mieliście trudności? Czy łatwiej było ten wyjątkowy obiekt narysować, czy raczej odegrać scenkę?* Zastanówcie się wspólnie, jakie rzeczy łatwiej się rysuje, a jakie przedstawia. Podkreśl, że pantomima może się nam przydać w różnych okolicznościach – nie tylko podczas wizyty przybyszów z innych planet. Gestem można się też porozumiewać z ludźmi mówiącymi językami, których nie znamy, a także z osobami niesłyszącymi.



Wskazówka

Możesz wyjaśnić dzieciom, że istnieje specjalny język stworzony dla osób niesłyszących. To język migowy. W języku tym zamiast słów używa się gestów. Naucz dzieci wybranego prostego gestu w języku migowym, np. dzień dobry. Możesz skorzystać z linków zamieszczonych na końcu scenariusza.



15
min

Narysujcie kosmitę

Porozmawiaj z dziećmi o tym, co wiedzą na temat kosmitów. Zapytaj: *Kim są kosmici? Czy naprawdę istnieją? Jak waszym zdaniem mogliby wyglądać? Czy według was mogą być podobni do ludzi?* Zachęć dzieci, by narysowały takiego kosmitę. Gdy skończą, omówcie wspólnie wszystkie rysunki. Niech uczniowie wyjaśnią, dlaczego narysowali kosmitę właśnie tak. Podkreśl, że tak naprawdę nikt nie wie, jak wyglądają kosmici, bo nikt nigdy ich nie spotkał i nie wiadomo, czy w ogóle istnieją. Chociaż mamy mnóstwo filmów i książek o kosmitach, ludzie ich sobie tylko tak wyobrazili.

5
min

Podsumowanie

Przypomnij, że na razie w kosmosie nie odkryto życia poza Ziemią. Nie wiadomo, czy ktoś mieszka na innych planetach, ale ludzie często sobie takie istoty pozaziemskie z kosmosu, czyli kosmitów, wyobrażają. Zastanawiają się, jak można się z nimi porozumieć. Podkreśl, że właśnie takie różne możliwe sposoby porozumiewania się wypróbowaliście wspólnie na dzisiejszej lekcji.



Wskazówka

Jeżeli prowadzisz zajęcia z grupą starszych dzieci, w ramach podsumowania możesz pokazać im zdjęcia Voyager Golden Record – płyty z różnymi ziemskimi dźwiękami, utworami muzycznymi i obrazami, która została umieszczona w sondzie Voyager i miała za zadanie przybliżyć pozaziemskim cywilizacjom kulturę Ziemi. Możesz skorzystać z linku zamieszczonego na końcu scenariusza.

Wykaz przydatnych linków:

- słowo „dzień dobry” w języku migowym:
https://youtu.be/JVfZ_ZSxycc
- podstawowe słowa w języku migowym:
<https://www.youtube.com/watch?v=7VjuL9h3V4c>
- płyta Voyager Golden Record:
https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Voyager_Golden_Record#/media/File:The_Sounds_of_Earth_-_GPN-2000-001976.jpg